

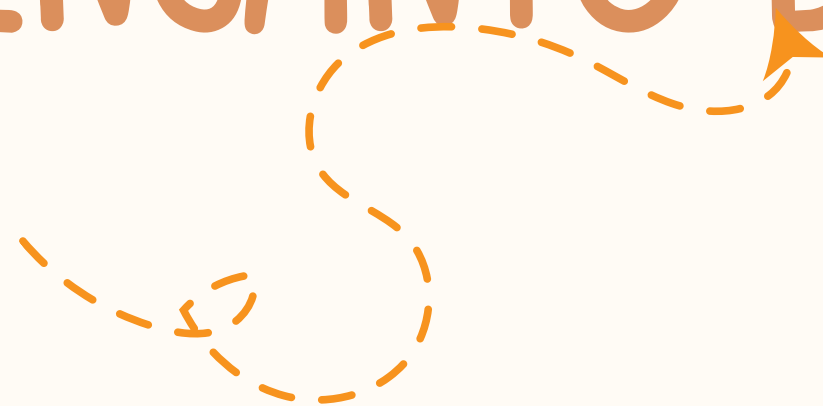


Documentação

2º bimestre

MAternal Tarde

NORDESTE, O ENCANTO DO CORDEL.



# CRIANÇAS:

SALVADOR DE SA ASSUNCAO  
ALICE DE SOUZA CAMPIGLIA DEL PINO  
DIMITRI KLOH DOMINGOS  
GUILHERME RIBEIRO FERRIRA  
HUGO NASCIMENTO DIAS  
JOAO FERREIRA CHAVES  
KIARA LUZ MODESTO DE SOUZA  
MARTIN SPOSITO CALIL MACIEL  
MAYA NORIK MASSA DE AZEVEDO



# PROFESSORAS:



Elaine Silva Natividade  
Brunna Barbosa

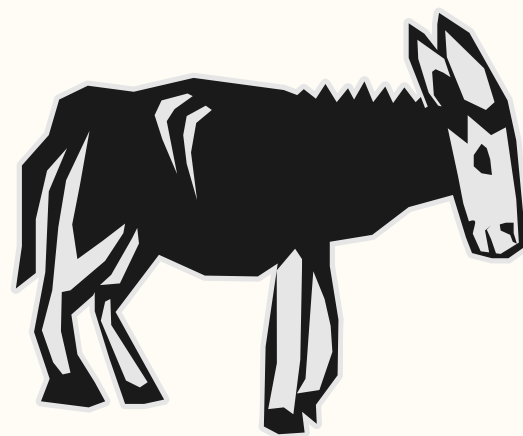
A Região Nordeste do território brasileiro é composta pelos estados de Alagoas, Bahia, Ceará, Maranhão, Paraíba, Pernambuco, Piauí, Rio Grande do Norte e Sergipe. Apresenta grande pluralidade cultural, com elementos diversificados, por esse motivo serão abordados alguns elementos que integram a cultura da região.

A cultura nordestina apresenta características das três diferentes etnias que formaram o seu povo: indígenas, negros e europeus, motivo pelo qual tornou-se muito rica e diversificada.

A Literatura de manifestações culturais nordestinas e consiste na elaboração de pequenos livros contendo histórias escritas em prosa ou verso, os assuntos dos cordéis são os mais variados: desafios, histórias ligadas à religião, ritos ou cerimônias. Outro elemento cultural de extrema importância no Nordeste são os artesanatos. A variedade de produtos artesanais na região é imensa, entre eles podemos destacar as redes tecidas, rendas, produtos de couro, cerâmica, madeira, entre outros. A culinária nordestina é bem diversificada e se destaca pelos temperos fortes e comidas apimentadas. Os pratos típicos são: carne de sol, buchada de bode, sarapatel, acarajé, vatapá, cururu, feijão verde, canjica, tapioca, peixes, frutos do mar, etc. Também são comuns as frutas seriguela, umbu, buriti, cajá e macaúba.

Através do projeto conhecemos as riquezas desse povo, suas raízes culturais e um pouco dos aspectos sociais da região nordeste, elementos próprios, como a linguagem, os símbolos que representam os fatos históricos ali acontecidos, além da arte, alimentação dentro de um trabalho interdisciplinar.

INICIAMOS NOSSO PROJETO  
COM UMA RELEITURA DO  
CLÁSSICO DO CORDEL, AS  
CRIANÇAS VIVENCIARAM UMA  
EXPERIÊNCIA SOBRE ESSA  
CULTURA.  
PINTURA COM TERRA



Essa atividade permitiu que a imaginação voasse...

PRÔ, O MEU VAI "FICA" BEM BONITO (K.)



Foram feitos personagens com  
Argila  
Recriação de Lampião e Maria  
Bonita



EU QUERIA A MINHA MARIA BONITA BEM  
LINDA (A.)



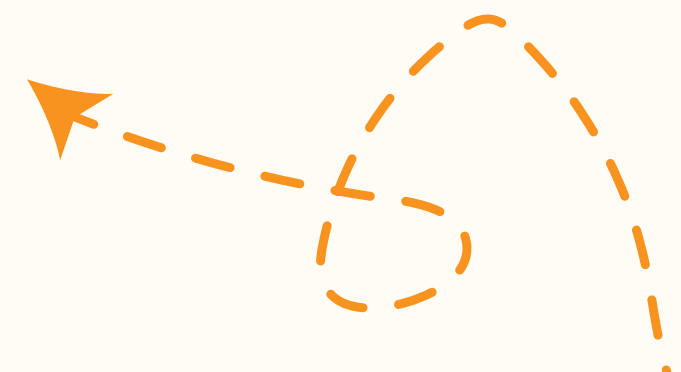
Na sessão "festa do cordel", as crianças deixaram a criatividade comandar a pintura, utilizando as cores do cordel.







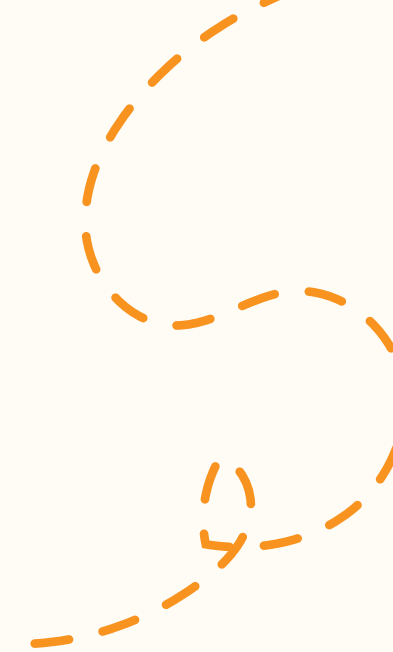
Existe cordel com  
senhora no  
nordeste? (M.)



E finalizamos o projeto com a Festa Junina.



DURANTE O NOSSO PROJETO CONHECEMOS CULTURAS DIFERENTES E AO MESMO TEMPO TÃO PRÓXIMAS, EXPLORAMOS E INVESTIGAMOS. CADA CRIANÇA PODE EXPOR SUAS IDEIAS, SEU ENTENDIMENTO E SEUS QUESTIONAMENTOS.



## Autores

Alunos e alunas do Maternal

## Fotografia

Elaine Natividade e Bruna  
Barbosa

Coordenação Pedagógica e do  
projeto: Regiane Oliveira

Direção pedagógica: Cristina Rosa  
David Pereira da Silva

Direção Multi Kids: Eliane Adaniya

